

Planes del mes de abril



Plan basado en el Marco Curricular de Estudios Sociales de DEPR

Maestro Practicante: Geovanni Pérez Pérez **Maestra Cooperadora:** Sra. Lorelle Ortiz
Curso: Formación y desarrollo de la sociedad puertorriqueña. **Código:** ESO 121-1607
Grupo: 7-9 **Fecha:** 2 de abril de 2013
Tema: Resistencia a la esclavitud e influencias sociales de las culturas africanas
Plan: Aprendizaje Medición Re-enseñanza Contingencia

Estrategia General:

E.C.A.: Exploración Conceptualización Aplicación
Trilogía de lectura: Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Ciclos de Aprendizaje: Enfocar Explorar Reflexionar Aplicar

Integración: Español Ciencia Matemáticas Artes Visuales Inglés
 Otros

Destreza: Comunicación Estudio e Investigación Tiempo y cronología
 Representación gráfica

Tus valores cuentan: Responsabilidad Respeto Justicia Confiabilidad
 Bondad Civismo

Estándar:	Expectativa:
Sociedad Científica y Tecnológica El estudiante es capaz de identificar cambios experimentados por las distintas sociedades a partir del desarrollo científico y tecnológico.	SCT 7.1 Describe con ejemplos conceptos tales como: sociedad, estructura social, clases sociales, creencias, valores, tecnología, ciencia, ecología, recursos naturales, preservación e informática.

Nivel de profundidad del conocimiento:

Memorístico (I) (define, calcula, cuenta, localiza, ordena, nombra, selecciona, usa, establece, mide, sustituye, dibuja, arregla, reconoce, coloca, utiliza, demuestra, recuerda partes y formas, aproxima, completa, parea y sigue pasos)

Procesamiento (II) (compara, contrasta, clasifica, relaciona, identifica, describe, especifica, encuentra, escoge, resuelve, resume, extiende, aplica, soluciona, justifica, formula, organiza, decide y explica)

Estratégico (III) (integra, crea, explica, formula, infiere, generaliza, predice, justifica, argumenta, autoevalúa, sostiene, aplica, construye, concluye, apoya, corrige, interpreta, analiza, desarrolla, prueba, produce, genera, compone, critica, colabora, visualiza y correlaciona)

___ **Extendido (IV)** (compone, defiende, desarrolla, aplica, sostiene, generaliza, evalúa, planifica, crea, edita, diseña, utiliza, explica, investiga, argumenta, localiza, prueba, extiende, decide, monitorea, propone, produce, coteja, defiende, juzga, distingue, valida y verifica.)

Objetivos	Avalúo
Conceptual El estudiante definirá los términos cimarrones, Reglamento de esclavo, Bando contra la Raza Negra y coartación.	Define
Procedimental El estudiante conversará sobre las influencias sociales de las culturas africanas en Puerto Rico.	Contesta sin salida
Actitudinal El estudiante respetará la resistencia africana a la esclavitud.	Preguntas abiertas

Conceptos a desarrollar:

Macro concepto: Proceso histórico

Micro concepto: Hechos y procesos, Efectos y consecuencias

Valores en desarrollo: Comprensión de que el sujeto de todo hecho histórico es siempre el ser humano en sus diversas proyecciones.

Reflexión diaria:

“El verdadero triunfo se logra cuando uno puede compartir con los demás lo que se es y lo que se posee.” (Padre Tosello Giangiacomo)

Actividades:

Inicio	Desarrollo	Cierre
Descripción: Mediante preguntas abiertas se hará un repaso de la clase anterior y se enlazarán los tipos de esclavos al tema de la resistencia a la esclavitud.	Descripción: Luego de definir los términos cimarrones, Reglamento de esclavo, Bando contra la Raza Negra y coartación, se hará la técnica de assessment “Contesta sin salida”. Los estudiantes tienen que leer silenciosamente, las preguntas están en un sobre y el estudiante selecciona una al azar. Tienen que contestar la pregunta en un papel, en oración completa y luego se pasa a la discusión en orden de pregunta, donde la leerá y explicará.	Descripción: Se hará un resumen de la clase y se aclararán dudas. Se entregarán instrucciones para un trabajo especial.
Inicio X Reflexión diaria ___ Torbellino de ideas ___ Objetivos de aprendizaje ___ Actividades de rutina y bienvenida X Presentación del tema	Desarrollo ___ Explicación de destrezas ___ Trabajo asignado ___ Ejercicios escritos ___ Ejercicios e informes orales X Discusión socializada ___ Mapas, atlas, globo	Cierre ___ Cotejo de ejercicios X Resumir material estudiado ___ Discusión de

<p>X Exploración de conocimientos previos</p> <p>X Repaso de clase anterior</p> <p>__ Observación y Discusión</p> <p>__ Introducción de vocabulario</p> <p>X Introducción de conceptos</p> <p>__ Introducciones orales</p> <p>__ Preguntas de experiencias previas</p> <p>__ Observación y estudio de láminas, mapas, tablas y otros</p> <p>__ Preguntas de exploración</p> <p>__ Revisión y discusión de asignación</p> <p>__ Otros _____</p>	<p>__ Prueba Corta</p> <p>__ Técnica cooperativa</p> <p>__ Examen</p> <p>__ Lectura silenciosa/grupal</p> <p>__ Debate</p> <p>X Estudio y discusión de conceptos</p> <p>X Intercambio de ideas relacionadas al tema, conceptos o láminas de estudio.</p> <p>X Uso del texto y discusión del tema.</p> <p>__ Discusión y corrección de ejercicios dados en la pizarra y/o papel fotocopiado.</p> <p>__ Uso del proyector digital y del Internet</p> <p>__ Análisis y cotejo de asignación</p> <p>__ Otros _____</p>	<p>ejercicios práctica</p> <p>__ Discutir puntos relevantes u observados en los visuales, láminas o texto</p> <p>__ Diario reflexivo</p> <p>__ Llegar a conclusiones</p> <p>X Preguntas</p> <p>__ Re-enseñanza</p> <p>__ Asignación</p> <p>X Clarificar dudas y valores</p> <p>__ Cotejo y corrección de examen y/o pruebas cortas</p> <p>__ Otros _____</p>
--	--	--

<p>Materiales o recursos:</p> <p>X Marco Curricular</p> <p>X Guía de Estudios Sociales</p> <p>X Texto</p> <p>X Estándares</p> <p>X Expectativas</p> <p>X Láminas y/o carteles</p> <p>__ Crayolas, marcadores y/o lápices</p> <p>X Cartulinas, papel de construcción y/o papeles</p> <p>__ Pega</p> <p>__ Tijeras</p> <p>__ Mapas</p> <p>__ Pruebas Cortas</p> <p>__ Periódico y/o revistas</p> <p>__ Películas</p> <p>__ Examen</p> <p>__ Otros _____</p>	<p>Equipo educativo:</p> <p>__ Televisor</p> <p>__ VCR y/o DVD</p> <p>__ Radio</p> <p>__ Proyector</p> <p>__ Videos y/o películas</p> <p>X Computadora</p> <p>__ Impresora</p> <p>X Fotocopiadora y/o duplicadora</p> <p>__ Uso del internet</p> <p>__ otros</p>
--	---

Asignación: Trabajo Especial sobre “África en el Nuevo Mundo”, en el mismo se trabajará los valores que recalca el programa de “Tus valores cuentan”.

Reflexión del maestro practicante:

Feliz, por fin undia mis estudiantes tienen un comportamiento
super excelente, participaron activamente, pude observar
que entienden el material. Los puntos bonos por leer y
la actividad (contes sin salida) dieron buenos resultados.

Reflexión del maestro cooperador:

Buen trabajo

Profesor Gabriel B

Acomodos Razonables:

Sentado al frente

Tutor

Lector

Tiempo adicional

Modificación de examen o trabajos

**Escuela Pedro Nelson Colberg
Cabo Rojo, Puerto Rico**

Nombre: _____
Sr. Pérez Pérez

Fecha: _____
Grado y grupo: _____

Trabajo Especial
Tema: África en el Nuevo Mundo
(Valor: 100pts.)

Instrucciones: Lee cuidadosamente y contesta las preguntas en base a tu opinión y el material discutido en clase sobre este capítulo.

1. Imagina que eres un esclavo coartado (con libertad restringida) que intenta comprar su libertad. Describe las dificultades que enfrentarías como esclavo liberto. ¿Cómo crees que sería tu vida? (Mínimo 3 oraciones, máximo 5 oraciones) (Valor: 20 pts.)

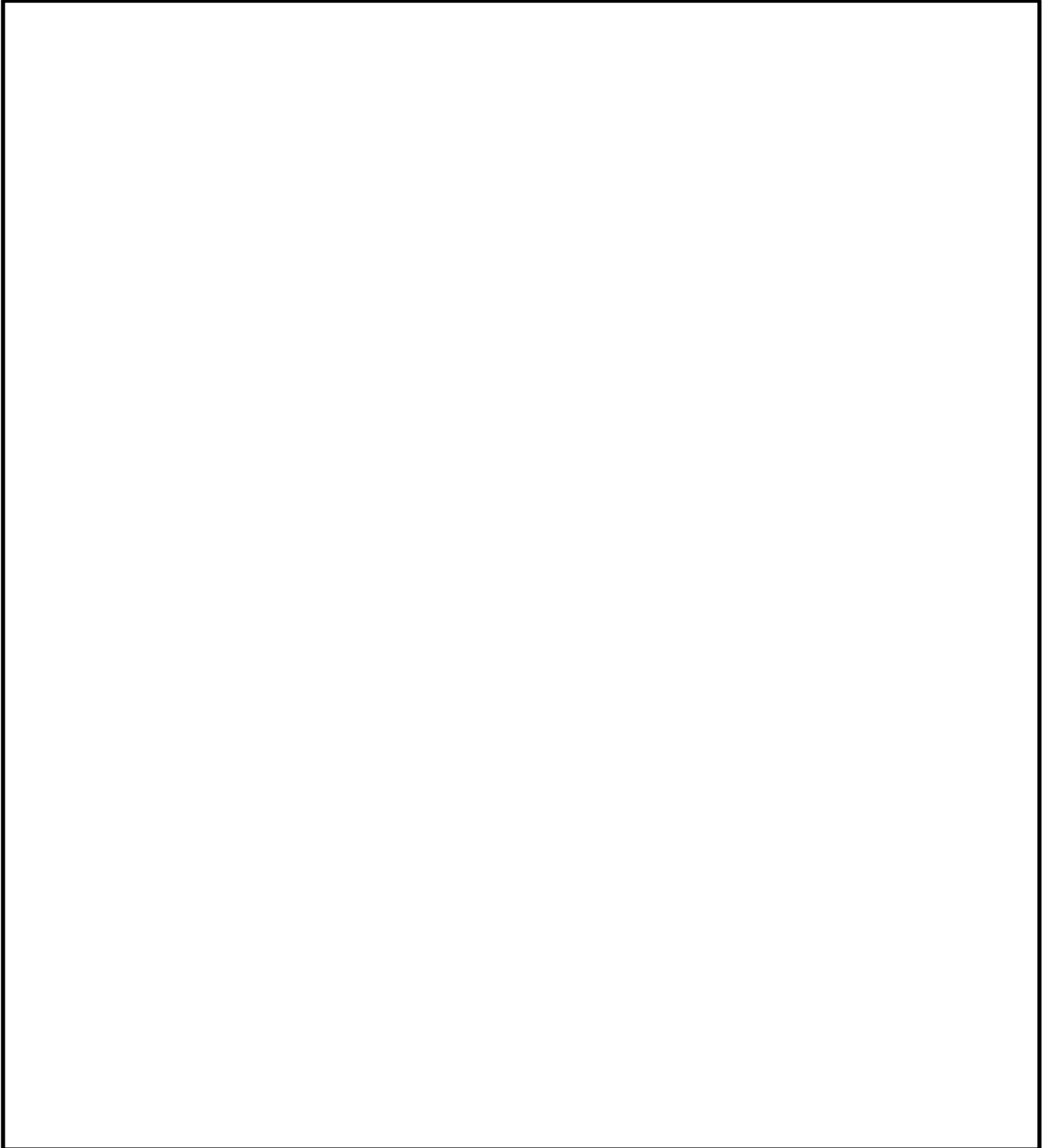
2. Lee las siguientes actividades y ordénalas, según tus prioridades como persona recientemente liberada. (Valor: 10 pts.)

- _____ Disfrutar de tiempo libre
- _____ Buscar un trabajo para sostenerte económicamente
- _____ Regresar a África (tu país natal)
- _____ Buscar a tus parientes en la isla o en colonias vecinas
- _____ Comprar la libertad de tu familia

3. En la premisa anterior, ¿Cuál fue la razón para escoger la actividad de primera prioridad? ¿Qué significa esa premisa para ti como para escogerla en primera prioridad? (Mínimo 3 oraciones, máximo 5 oraciones) (Valor: 20 pts.)
4. ¿Cuál de los seis pilares del carácter (Tus valores cuentan) asocias con tu actividad elegida de primera prioridad en la pregunta numero 2? Define y describe el pilar escogido y describe como se refleja en la premisa escogida. (Valor: 20 pts.)
(Confiabilidad, Respeto, Responsabilidad, Justicia, Bondad y Civismo)

5. Selecciona y realiza en el espacio provisto una de las actividades que aparecen a continuación en base al pilar del carácter elegido. (Valor: 30 pts.)

Acróstico Dibujo Cuento Historia personal
 Reflexión Collage

A large empty rectangular box with a black border, intended for the student to complete one of the selected activities. The box is currently blank.



Plan basado en el Marco Curricular de Estudios Sociales de DEPR

Maestro Practicante: Geovanni Pérez Pérez **Maestra Cooperadora:** Sra. Lorelle Ortiz
Curso: Formación y desarrollo de la sociedad puertorriqueña. Código: ESO 121-1607
Grupo: 7-9 **Fecha:** 10 de abril de 2013
Tema: El comercio y la economía del contrabando
Plan: Aprendizaje Medición Re-enseñanza Contingencia

Estrategia General:

E.C.A.: Exploración Conceptualización Aplicación
Trilogía de lectura: Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Ciclos de Aprendizaje: Enfocar Explorar Reflexionar Aplicar

Integración: Español Ciencia Matemáticas Artes Visuales Inglés
 Otros
Destreza: Comunicación Estudio e Investigación Tiempo y cronología
 Representación gráfica
Tus valores cuentan: Responsabilidad Respeto Justicia Confiabilidad
 Bondad Civismo

Estándar:	Expectativa:
Producción, Distribución y Consumo: El estudiante analiza los diversos procesos económicos que se dan en el mundo y propone alternativas para solucionar los conflictos que éstos generan.	PDC 7.1 Describe con ejemplos tales como: producción, distribución, consumo, mercantilismo, contrabando, economía agraria, cooperativismo, economía, exportación, importación, corrupción y propiedad pública.

Nivel de profundidad del conocimiento:

Memorístico (I) (define, calcula, cuenta, localiza, ordena, nombra, selecciona, usa, establece, mide, sustituye, dibuja, arregla, reconoce, coloca, utiliza, demuestra, recuerda partes y formas, aproxima, completa, parea y sigue pasos)
 Procesamiento (II) (compara, contrasta, clasifica, relaciona, identifica, describe, especifica, encuentra, escoge, resuelve, resume, extiende, aplica, soluciona, justifica, formula, organiza, decide y explica)
 Estratégico (III) (integra, crea, explica, formula, infiere, generaliza, predice, justifica, argumenta, autoevalúa, sostiene, aplica, construye, concluye, apoya, corrige, interpreta, analiza, desarrolla, prueba, produce, genera, compone, critica, colabora, visualiza y correlaciona)

___ **Extendido (IV)** (compone, defiende, desarrolla, aplica, sostiene, generaliza, evalúa, planifica, crea, edita, diseña, utiliza, explica, investiga, argumenta, localiza, prueba, extiende, decide, monitorea, propone, produce, coteja, defiende, juzga, distingue, valida y verifica.)

Objetivos	Avalúo
<p>Conceptual</p> <p>El estudiante definirá los términos exclusivismo mercantil, Monopolio de Sevilla, contrabandistas, comercio, economía y contrabando.</p>	Define
<p>Procedimental</p> <p>El estudiante diferenciará el comercio antes y después del contrabando.</p>	Diagrama de Venn
<p>Actitudinal</p> <p>El estudiante contemplará como la economía del contrabando ayudó a la subsistencia de los residentes de Puerto Rico.</p>	Preguntas abiertas

Conceptos a desarrollar:

Macro concepto: Proceso histórico

Micro concepto: Hechos y procesos, Efectos y consecuencias

Reflexión diaria:

“No preguntes qué puede hacer tu país por ti, pregunta, qué puedes hacer tu, por tu país”.

Actividades:

Inicio Descripción:	Desarrollo Descripción:	Cierre Descripción:
<p>Se dará una pequeña prueba corta, sin avisar, para medir lo aprendido en la clase anterior, aunque no tendrá valor. Mediante preguntas abiertas se hará un repaso de la clase anterior, sobre las preguntas de la fundación de poblados, para enlazarlo al nuevo tema.</p>	<p>Se utilizará el libro de texto en la página 161 y 163, en el tema “El comercio y las necesidades de la población” y “La economía del contrabando”. Luego de definir los términos exclusivismo mercantil, Monopolio de Sevilla, contrabandistas, comercio, economía y contrabando. A través de una presentación y un bosquejo parcialmente vacío los estudiantes escribirán los términos más relevantes para mantenerlos activos</p>	<p>A través de preguntas abiertas se hará un repaso y se aclararán dudas.</p>

	en la clase y ayudarles a tener una forma más sencilla y clara para aprender y estudiar.	
Inicio <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión diaria <input type="checkbox"/> Torbellino de ideas <input type="checkbox"/> Objetivos de aprendizaje <input type="checkbox"/> Actividades de rutina y bienvenida <input checked="" type="checkbox"/> Presentación del tema <input checked="" type="checkbox"/> Exploración de conocimientos previos <input type="checkbox"/> Repaso de clase anterior <input type="checkbox"/> Observación y Discusión <input type="checkbox"/> Introducción de vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Introducción de conceptos <input type="checkbox"/> Introducciones orales <input type="checkbox"/> Preguntas de experiencias previas <input type="checkbox"/> Observación y estudio de láminas, mapas, tablas y otros <input type="checkbox"/> Preguntas de exploración <input type="checkbox"/> Revisión y discusión de asignación <input type="checkbox"/> Otros _____	Desarrollo <input type="checkbox"/> Explicación de destrezas <input type="checkbox"/> Trabajo asignado <input type="checkbox"/> Ejercicios escritos <input type="checkbox"/> Ejercicios e informes orales <input checked="" type="checkbox"/> Discusión socializada <input type="checkbox"/> Mapas, atlas, globo <input type="checkbox"/> Prueba Corta <input type="checkbox"/> Técnica cooperativa <input type="checkbox"/> Examen <input type="checkbox"/> Lectura silenciosa/grupal <input type="checkbox"/> Debate <input checked="" type="checkbox"/> Estudio y discusión de conceptos <input checked="" type="checkbox"/> Intercambio de ideas relacionadas al tema, conceptos o láminas de estudio. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto y discusión del tema. <input type="checkbox"/> Discusión y corrección de ejercicios dados en la pizarra y/o papel fotocopiado. <input type="checkbox"/> Uso del proyector digital y del Internet <input type="checkbox"/> Análisis y cotejo de asignación <input type="checkbox"/> Otros _____	Cierre <input type="checkbox"/> Cotejo de ejercicios <input checked="" type="checkbox"/> Resumir material estudiado <input type="checkbox"/> Discusión de ejercicios práctica <input type="checkbox"/> Discutir puntos relevantes u observados en los visuales, láminas o texto <input type="checkbox"/> Diario reflexivo <input type="checkbox"/> Llegar a conclusiones <input checked="" type="checkbox"/> Preguntas <input type="checkbox"/> Re-enseñanza <input checked="" type="checkbox"/> Asignación <input checked="" type="checkbox"/> Clarificar dudas y valores <input type="checkbox"/> Cotejo y corrección de examen y/o pruebas cortas <input type="checkbox"/> Otros _____

Materiales o recursos: <input checked="" type="checkbox"/> Marco Curricular <input checked="" type="checkbox"/> Guía de Estudios Sociales <input checked="" type="checkbox"/> Texto <input checked="" type="checkbox"/> Estándares <input checked="" type="checkbox"/> Expectativas <input checked="" type="checkbox"/> Láminas y/o carteles <input type="checkbox"/> Crayolas, marcadores y/o lápices <input checked="" type="checkbox"/> Cartulinas, papel de construcción y/o papeles <input type="checkbox"/> Pega <input type="checkbox"/> Tijeras <input type="checkbox"/> Mapas <input type="checkbox"/> Pruebas Cortas <input type="checkbox"/> Periódico y/o revistas	Equipo educativo <input type="checkbox"/> Televisor <input type="checkbox"/> VCR y/o DVD <input type="checkbox"/> Radio <input type="checkbox"/> Proyector <input type="checkbox"/> Videos y/o películas <input checked="" type="checkbox"/> Computadora <input type="checkbox"/> Impresora <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopiadora y/o duplicadora <input type="checkbox"/> Uso del internet <input type="checkbox"/> otros
--	---

Formulario de evaluación docente

Profesor	
Examen	
Otro	

Asignación: _____

Reflexión del maestro practicante:
*La experiencia de ser profesor con la prueba escrita pero
por ello se ajustaron y trabajaron muy bien.*

Reflexión del maestro convalidador:
Buen trabajo
A. Pérez 10/abril/13

Acreditado por:
 Sentado al frente Tutor Lector Tiempo adicional
Modificación de examen o trabajos

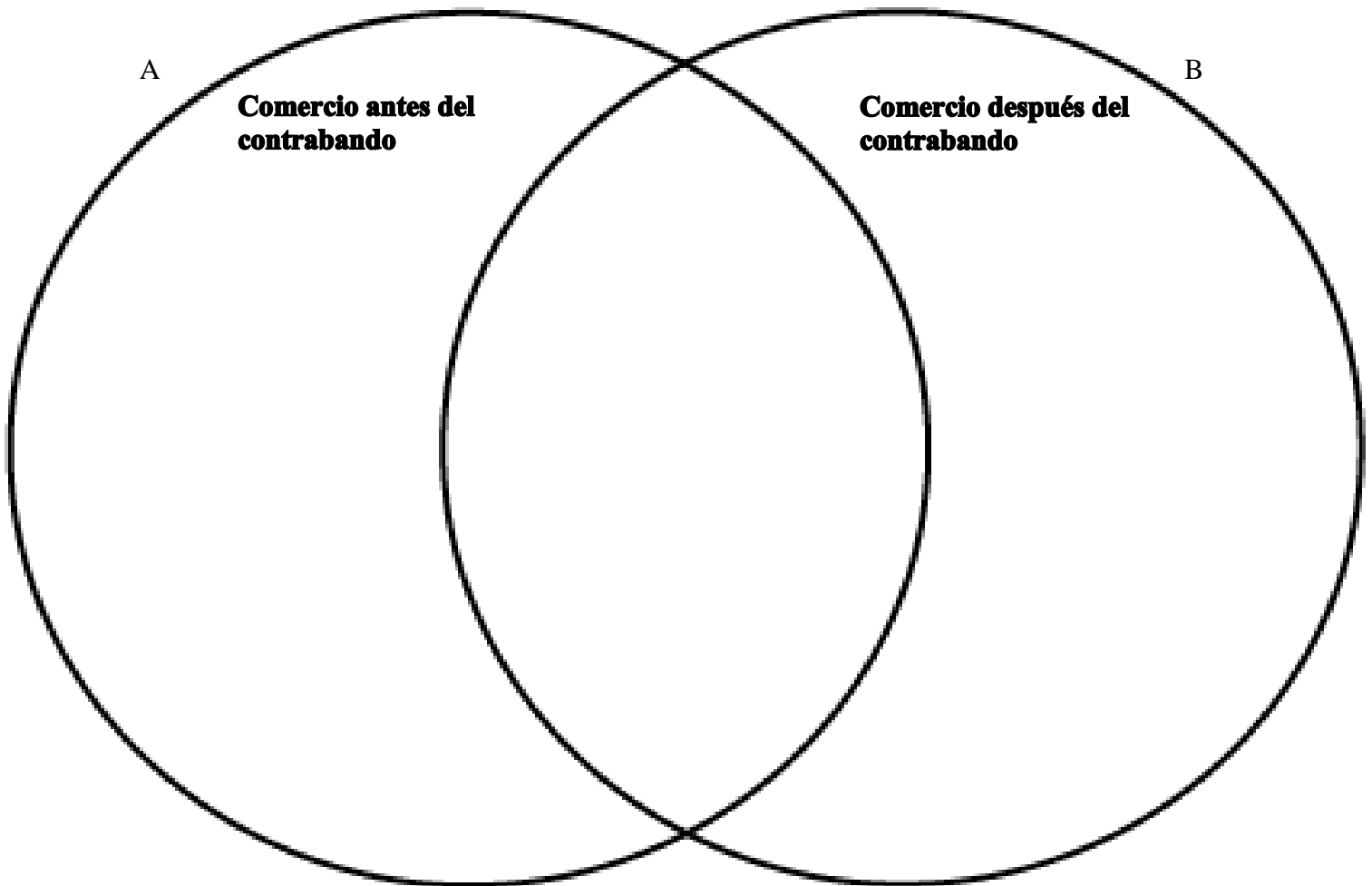
**Escuela Pedro Nelson Colberg
Cabo Rojo, Puerto Rico**

Nombre: _____
Sr. Pérez

Fecha: _____
Grado y grupo: _____

Técnica de avalúo: Diagrama de Venn
Tema: El comercio y la economía del contrabando

Instrucciones: Identifica las diferencias entre el comercio de la isla de Puerto Rico, antes y después del contrabando.





Plan basado en el Marco Curricular de Estudios Sociales de DEPR

Maestro Practicante: Geovanni Pérez Pérez **Maestra Cooperadora:** Sra. Lorelle Ortiz
Curso: Formación y desarrollo de la sociedad puertorriqueña. Código: ESO 121-1607
Grupo: 7-9 **Fecha:** 11 de abril de 2013
Tema: Los corsarios
Plan: Aprendizaje Medición Re-enseñanza Contingencia

Estrategia General:

E.C.A.: Exploración Conceptualización Aplicación
Trilogía de lectura: Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Ciclos de Aprendizaje: Enfocar Explorar Reflexionar Aplicar

Integración: Español Ciencia Matemáticas Artes Visuales Inglés
 Otros

Destreza: Comunicación Estudio e Investigación Tiempo y cronología
 Representación gráfica

Tus valores cuentan: Responsabilidad Respeto Justicia Confiabilidad
 Bondad Civismo

Estándar:	Expectativa:
Conciencia Global: El estudiante analiza el concepto globalización, desde las diversas relaciones que operan en los campos de la cultura, la economía, la política y la sociedad.	CG 7.3 Describe ejemplos de las relaciones globales de Puerto Rico durante los siglos XVIII y XIX: contrabando, intervenciones extranjeras, comercio y orden colonial.

Nivel de profundidad del conocimiento:

Memorístico (I) (define, calcula, cuenta, localiza, ordena, nombra, selecciona, usa, establece, mide, sustituye, dibuja, arregla, reconoce, coloca, utiliza, demuestra, recuerda partes y formas, aproxima, completa, parea y sigue pasos)

Procesamiento (II) (compara, contrasta, clasifica, relaciona, identifica, describe, especifica, encuentra, escoge, resuelve, resume, extiende, aplica, soluciona, justifica, formula, organiza, decide y explica)

Estratégico (III) (integra, crea, explica, formula, infiere, generaliza, predice, justifica, argumenta, autoevalúa, sostiene, aplica, construye, concluye, apoya, corrige, interpreta, analiza, desarrolla, prueba, produce, genera, compone, critica, colabora, visualiza y correlaciona)

___ **Extendido (IV)** (compone, defiende, desarrolla, aplica, sostiene, generaliza, evalúa, planifica, crea, edita, diseña, utiliza, explica, investiga, argumenta, localiza, prueba, extiende, decide, monitorea, propone, produce, coteja, defiende, juzga, distingue, valida y verifica.)

Objetivos	Avalúo
<p>Conceptual</p> <p>El estudiante definirá los términos corsarios, puente de corso, guardacostas, armador de corso, Miguel Enríquez y Pedro Vicente de la Torre.</p>	Define
<p>Procedimental</p> <p>El estudiante diferenciará los principales corsarios puertorriqueños, Miguel Enríquez y Pedro Vicente.</p>	Tabla comparativa
<p>Actitudinal</p> <p>El estudiante contemplará las hazañas de los corsarios puertorriqueños.</p>	Preguntas abiertas

Conceptos a desarrollar:

Macro concepto: Proceso histórico

Micro concepto: Hechos y procesos, Efectos y consecuencias

Valores en desarrollo:

Reflexión diaria:

“El momento de la victoria es muy corto como para vivir por él y nada más”.

Actividades:

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Descripción:</p> <p>Mediante la técnica “Ideas a la mano”, sobre el concepto de corsario, se hará una introducción al tema para estimular el aprendizaje, activar el conocimiento previo y presentar las</p>	<p>Descripción:</p> <p>Mediante el uso del libro de texto en la página 166 y 167 “Los corsarios”, los estudiantes definirán en la libreta los términos: corsarios, puente de corso, guardacostas, armador de corso, Miguel Enríquez y Pedro Vicente de la Torre. También, se colocarán preguntas en la pizarra y los estudiantes tendrán</p>	<p>Descripción:</p> <p>A través de preguntas abiertas se hará un repaso de la clase y se aclararán dudas.</p>

características del tema nuevo.	que contestarlas del libro en los minutos estipulados. Luego, compararán los dos principales corsarios puertorriqueños.	
Inicio <input checked="" type="checkbox"/> Reflexión diaria <input type="checkbox"/> Torbellino de ideas <input type="checkbox"/> Objetivos de aprendizaje <input type="checkbox"/> Actividades de rutina y bienvenida <input checked="" type="checkbox"/> Presentación del tema <input checked="" type="checkbox"/> Exploración de conocimientos previos <input type="checkbox"/> Repaso de clase anterior <input type="checkbox"/> Observación y Discusión <input type="checkbox"/> Introducción de vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Introducción de conceptos <input type="checkbox"/> Introducciones orales <input type="checkbox"/> Preguntas de experiencias previas <input type="checkbox"/> Observación y estudio de láminas, mapas, tablas y otros <input type="checkbox"/> Preguntas de exploración <input type="checkbox"/> Revisión y discusión de asignación <input type="checkbox"/> Otros _____	Desarrollo <input type="checkbox"/> Explicación de destrezas <input type="checkbox"/> Trabajo asignado <input type="checkbox"/> Ejercicios escritos <input type="checkbox"/> Ejercicios e informes orales <input checked="" type="checkbox"/> Discusión socializada <input type="checkbox"/> Mapas, atlas, globo <input type="checkbox"/> Prueba Corta <input type="checkbox"/> Técnica cooperativa <input type="checkbox"/> Examen <input type="checkbox"/> Lectura silenciosa/grupal <input type="checkbox"/> Debate <input checked="" type="checkbox"/> Estudio y discusión de conceptos <input checked="" type="checkbox"/> Intercambio de ideas relacionadas al tema, conceptos o láminas de estudio. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto y discusión del tema. <input type="checkbox"/> Discusión y corrección de ejercicios dados en la pizarra y/o papel fotocopiado. <input type="checkbox"/> Uso del proyector digital y del Internet <input type="checkbox"/> Análisis y cotejo de asignación <input type="checkbox"/> Otros _____	Cierre <input type="checkbox"/> Cotejo de ejercicios <input checked="" type="checkbox"/> Resumir material estudiado <input type="checkbox"/> Discusión de ejercicios práctica <input type="checkbox"/> Discutir puntos relevantes u observados en los visuales, láminas o texto <input type="checkbox"/> Diario reflexivo <input type="checkbox"/> Llegar a conclusiones <input checked="" type="checkbox"/> Preguntas <input type="checkbox"/> Re-enseñanza <input checked="" type="checkbox"/> Asignación <input checked="" type="checkbox"/> Clarificar dudas y valores <input type="checkbox"/> Cotejo y corrección de examen y/o pruebas cortas <input type="checkbox"/> Otros _____

Materiales o recursos: <input checked="" type="checkbox"/> Marco Curricular <input checked="" type="checkbox"/> Guía de Estudios Sociales <input checked="" type="checkbox"/> Texto <input checked="" type="checkbox"/> Estándares <input checked="" type="checkbox"/> Expectativas <input checked="" type="checkbox"/> Láminas y/o carteles <input type="checkbox"/> Crayolas, marcadores y/o lápices <input checked="" type="checkbox"/> Cartulinas, papel de construcción y/o papeles <input type="checkbox"/> Pega <input type="checkbox"/> Tijeras <input type="checkbox"/> Mapas <input type="checkbox"/> Pruebas Cortas <input type="checkbox"/> Periódico y/o revistas	Equipo educativo <input type="checkbox"/> Televisor <input type="checkbox"/> VCR y/o DVD <input type="checkbox"/> Radio <input checked="" type="checkbox"/> Proyector <input type="checkbox"/> Videos y/o películas <input checked="" type="checkbox"/> Computadora <input type="checkbox"/> Impresora <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopiadora y/o duplicadora <input type="checkbox"/> Uso del internet <input type="checkbox"/> otros
--	--

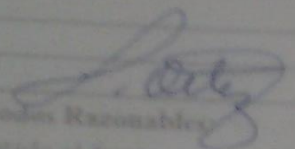
Fecha
Examen
Clase

Asignación:

Reflexión del maestro practicante:

Los estudiantes trabajaron más lentos, fueron
que copiar bastante, pero hubo gran cooperación
y armonía en la sala de clase.

Reflexión del maestro cooperador:

 10/abril/13

Acomodos Razonables

Sentado al frente

Tutor

Lector

Tiempo adicional

Modificación de examen o trabajos

**Escuela Pedro Nelson Colberg
Cabo Rojo, Puerto Rico**

Nombre: _____
Sr. Pérez

Fecha: _____
Grado y grupo: _____

Técnica de avalúo: Tabla comparativa
Tema: Los corsarios



Instrucciones: Compara y contrasta los conceptos solicitados.

Miguel Enríquez	Pedro Vicente



Plan basado en el Marco Curricular de Estudios Sociales de DEPR

Maestro Practicante: Geovanni Pérez Pérez **Maestra Cooperadora:** Sra. Lorelle Ortiz
Curso: Formación y desarrollo de la sociedad puertorriqueña. Código: ESO 121-1607
Grupo: 7-9 **Fecha:** 17 de abril de 2013
Tema: Prueba Corta y Trabajo especial (El siglo XVIII: un siglo puertorriqueño)
Plan: Aprendizaje Medición Re-enseñanza Contingencia

Estrategia General:

E.C.A.: Exploración Conceptualización Aplicación
Trilogía de lectura: Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Ciclos de Aprendizaje: Enfocar Explorar Reflexionar Aplicar

Integración: Español Ciencia Matemáticas Artes Visuales Inglés
 Otros

Destreza: Comunicación Estudio e Investigación Tiempo y cronología
 Representación gráfica

Tus valores cuentan: Responsabilidad Respeto Justicia Confiabilidad
 Bondad Civismo

Estándar:	Expectativa:
<p>Desarrollo Personal e Identidad Cultural: El estudiante es capaz de identificar los rasgos que conforman la identidad cultural puertorriqueña a la vez que adquiere un sentido de identidad propia y autoestima que le permite establecer relaciones de equidad y justicia con sus semejantes.</p> <p>Producción, Distribución y Consumo: El estudiante analiza los diversos procesos económicos que se dan en el mundo y propone alternativas para solucionar los conflictos que éstos generan.</p> <p>Conciencia Global: El estudiante analiza el concepto globalización, desde las diversas relaciones que operan en los campos de la cultura, la economía, la política y la sociedad.</p>	<p>DPIC 7.5 Reconoce los elementos que forman parte de la cultura de los pueblos.</p> <p>PDC 7.1 Describe con ejemplos tales como: producción, distribución, consumo, mercantilismo, contrabando, economía agraria, cooperativismo, economía, exportación, importación, corrupción y propiedad pública.</p> <p>CG 7.3 Describe ejemplos de las relaciones globales de Puerto Rico durante los siglos XVIII y XIX: contrabando, intervenciones extranjeras, comercio y orden colonial.</p>

Nivel de profundidad del conocimiento:

___ **Memorístico (I)** (define, calcula, cuenta, localiza, ordena, nombra, selecciona, usa, establece, mide, sustituye, dibuja, arregla, reconoce, coloca, utiliza, demuestra, recuerda partes y formas, aproxima, completa, para y sigue pasos)

___ **Procesamiento (II)** (compara, contrasta, clasifica, relaciona, identifica, describe, especifica, encuentra, escoge, resuelve, resume, extiende, aplica, soluciona, justifica, formula, organiza, decide y explica)

X **Estratégico (III)** (integra, crea, explica, formula, infiere, generaliza, predice, justifica, argumenta, autoevalúa, sostiene, aplica, construye, concluye, apoya, corrige, interpreta, analiza, desarrolla, prueba, produce, genera, compone, critica, colabora, visualiza y correlaciona)

___ **Extendido (IV)** (compone, defiende, desarrolla, aplica, sostiene, generaliza, evalúa, planifica, crea, edita, diseña, utiliza, explica, investiga, argumenta, localiza, prueba, extiende, decide, monitorea, propone, produce, coteja, defiende, juzga, distingue, valida y verifica.)

Objetivos	Avalúo
Conceptual El estudiante definirá los términos ermita, hatos, pueblo, exclusivismo mercantil, Monopolio de Sevilla, contrabandistas, comercio, contrabando, corsarios, puente de corso, guardacostas, armador de corso, Miguel Enríquez, Pedro Vicente de la Torre, José Campeche y Jordán y el catolicismo.	Prueba corta
Procedimental El estudiante diferenciará las fundaciones de los pueblos de Puerto Rico.	Trabajo especial (Menciona, Preguntas e identifica)
Actitudinal El estudiante contemplará la importancia del arte y la religión como modo de expresión cultural.	Prueba corta

Reflexión diaria:

“El derecho a lanzar mi puño termina donde comienza la nariz de la otra persona”.

Actividades:

Inicio Descripción:	Desarrollo Descripción:	Cierre Descripción:
Se entregará la prueba corta	A través de la prueba corta se evaluarán los	Se aclararán dudas y

y se leerán las instrucciones.	términos más importantes del capítulo 9: “El siglo XVIII: un siglo puertorriqueño”. También, se entregará un trabajo especial sobre “La fundación de pueblos”, se comenzará a hacer en el salón y se terminará en viernes.	se hará un breve resumen sobre el trabajo.
Inicio <input type="checkbox"/> Reflexión diaria <input type="checkbox"/> Torbellino de ideas <input type="checkbox"/> Objetivos de aprendizaje <input type="checkbox"/> Actividades de rutina y bienvenida <input type="checkbox"/> Presentación del tema <input type="checkbox"/> Exploración de conocimientos previos <input type="checkbox"/> Repaso de clase anterior <input type="checkbox"/> Observación y Discusión <input type="checkbox"/> Introducción de vocabulario <input type="checkbox"/> Introducción de conceptos <input checked="" type="checkbox"/> Introducciones orales <input type="checkbox"/> Preguntas de experiencias previas <input type="checkbox"/> Observación y estudio de láminas, mapas, tablas y otros <input type="checkbox"/> Preguntas de exploración <input type="checkbox"/> Revisión y discusión de asignación <input type="checkbox"/> Otros _____	Desarrollo <input type="checkbox"/> Explicación de destrezas <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo asignado <input type="checkbox"/> Ejercicios escritos <input type="checkbox"/> Ejercicios e informes orales <input type="checkbox"/> Discusión socializada <input type="checkbox"/> Mapas, atlas, globo <input checked="" type="checkbox"/> Prueba Corta <input type="checkbox"/> Técnica cooperativa <input type="checkbox"/> Examen <input type="checkbox"/> Lectura silenciosa/grupal <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Estudio y discusión de conceptos <input type="checkbox"/> Intercambio de ideas relacionadas al tema, conceptos o láminas de estudio. <input type="checkbox"/> Uso del texto y discusión del tema. <input type="checkbox"/> Discusión y corrección de ejercicios dados en la pizarra y/o papel fotocopiado. <input type="checkbox"/> Uso del proyector digital y del Internet <input type="checkbox"/> Análisis y cotejo de asignación <input type="checkbox"/> Otros _____	Cierre <input type="checkbox"/> Cotejo de ejercicios <input type="checkbox"/> Resumir material estudiado <input type="checkbox"/> Discusión de ejercicios práctica <input type="checkbox"/> Discutir puntos relevantes u observados en los visuales, láminas o texto <input type="checkbox"/> Diario reflexivo <input type="checkbox"/> Llegar a conclusiones <input type="checkbox"/> Preguntas <input type="checkbox"/> Re-enseñanza <input type="checkbox"/> Asignación <input checked="" type="checkbox"/> Clarificar dudas y valores <input type="checkbox"/> Cotejo y corrección de examen y/o pruebas cortas <input type="checkbox"/> Otros _____

Materiales o recursos: <input checked="" type="checkbox"/> Marco Curricular <input checked="" type="checkbox"/> Guía de Estudios Sociales <input checked="" type="checkbox"/> Texto <input checked="" type="checkbox"/> Estándares <input checked="" type="checkbox"/> Expectativas <input type="checkbox"/> Láminas y/o carteles <input type="checkbox"/> Crayolas, marcadores y/o lápices <input type="checkbox"/> Cartulinas, papel de construcción y/o	Equipo educativo <input type="checkbox"/> Televisor <input type="checkbox"/> VCR y/o DVD <input type="checkbox"/> Radio <input type="checkbox"/> Proyector <input type="checkbox"/> Videos y/o películas <input type="checkbox"/> Computadora <input type="checkbox"/> Impresora <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopiadora y/o duplicadora <input type="checkbox"/> Uso del internet <input type="checkbox"/> otros
---	--

Actividad / recursos / materiales

<input type="checkbox"/> Cartulinas, papel de construcción y/o papales	<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopioadora y/o duplicadora
<input type="checkbox"/> Pega	<input type="checkbox"/> Uso del internet
<input type="checkbox"/> Tijeras	<input type="checkbox"/> Otros
<input type="checkbox"/> Mapa	
<input checked="" type="checkbox"/> Pruebas / tests	
<input type="checkbox"/> Periódico u/o revistas	
<input type="checkbox"/> Peliculas	
<input type="checkbox"/> Examen	
<input type="checkbox"/> Otro	

Asignación: NA

Reflexión del maestro practicante:

Los estudiantes trabajaron muy bien y tuvieron un comportamiento 40 por ciento mejor.

Reflexión del maestro cooperador:

Buen trabajo

[Firma]

Acomodaciones razonables:

- Sentado al frente
- Tasa
- Lector
- Tiempo adicional
- Modificación de examen o trabajos

Escuela Pedro Nelson Colberg
Cabo Rojo, Puerto Rico

Nombre: _____
Sr. Pérez Pérez

Fecha: _____
Grado y grupo: _____

Prueba Corta

Tema: El siglo XVIII: un siglo puertorriqueño

I. **Pareo.** Escribe la letra correspondiente a cada definición. (32 pts.)

A.	<p>_____ 1. Comerciantes clandestinos que compraban los productos que los isleños producían.</p> <p>_____ 2. Conjunto de personas que viven en una misma región y comparten ciertos rasgos culturales.</p> <p>_____ 3. Fincas donde se criaba el ganado vacuno o caballar.</p> <p>_____ 4. Negocio que se hace al vender, comprar o intercambiar algún producto.</p> <p>_____ 5. Práctica comercial que limitaba el número de participantes en el intercambio económico.</p> <p>_____ 6. Actividad ilegal en la que todos los habitantes de la Isla participaban por igual.</p> <p>_____ 7. Pequeña capilla alrededor de la cual se construían casas y se convertía en la iglesia.</p> <p>_____ 8. Controlaba las importaciones y exportaciones oficiales de la Isla.</p>	<p>a. Comercio</p> <p>b. Contrabandista</p> <p>c. Contrabando</p> <p>d. Ermita</p> <p>e. Exclusivismo mercantilista</p> <p>f. Hatos</p> <p>g. Monopolio de Sevilla</p> <p>h. Pueblo</p>
----	---	---

B.

<p>_____ 1. Marineros al servicio de los gobiernos europeos, que atacaban los intereses españoles.</p> <p>_____ 2. Permiso que otorgaba la Corona española para atacar los intereses de sus enemigos.</p> <p>_____ 3. Artista puertorriqueño y exponente de la imaginaria religiosa.</p> <p>_____ 4. Religión oficial del Estado español en todos sus territorios.</p> <p>_____ 5. Práctica comercial que limitaba el número de participantes en el intercambio económico.</p> <p>_____ 6. El más famoso y rico corsario puertorriqueño.</p> <p>_____ 7. Dueños de los barcos que se utilizaban en las operaciones contra los enemigos españoles.</p> <p>_____ 8. Blanco y criollo corsario boricua.</p>	<p>a. Armador de corso</p> <p>b. Catolicismo</p> <p>c. Corsario</p> <p>d. Guardacostas</p> <p>e. José Campeche</p> <p>f. Miguel Enríquez</p> <p>g. Patentes de corso</p> <p>h. Pedro Vicente de la Torre</p>
--	--

II. **Bono.** Escribe la contestación correcta a cada pregunta o premisa. (6 pts.)

1. ¿Qué pasaba con las personas que no eran católicas en el siglo XVIII?

2. ¿Que dificultades enfrentaba la iglesia católica en esos tiempos?

3. Menciona dos obra del artista José Campeche:

a.

b.



Plan basado en el Marco Curricular de Estudios Sociales de DEPR

Maestro Practicante: Geovanni Pérez Pérez **Maestra Cooperadora:** Sra. Lorelle Ortiz
Curso: Formación y desarrollo de la sociedad puertorriqueña. Código: ESO 121-1607
Grupo: 7-9 **Fecha:** 30 de abril de 2013
Tema: Ramón Power y Giralt: una voz puertorriqueña en Cádiz
Plan: Aprendizaje Medición Re-enseñanza Contingencia

Estrategia General:

E.C.A.: Exploración Conceptualización Aplicación
Trilogía de lectura: Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura
Ciclos de Aprendizaje: Enfocar Explorar Reflexionar Aplicar

Integración: Español Ciencia Matemáticas Artes Visuales Inglés
 Otros

Destreza: Comunicación Estudio e Investigación Tiempo y cronología
 Representación gráfica

Tus valores cuentan: Responsabilidad Respeto Justicia Confiabilidad
 Bondad Civismo

Estándar:	Expectativa:
Cambio y continuidad El estudiante es capaz de reconocer la diversidad histórica y social a base del concepto de proceso histórico.	CC7.4 Identifica figuras históricas que han hecho contribuciones significativas para el desarrollo político y social de Puerto Rico: Ramón Power y Giralt, Alejandro O'Really, Alejandro Ramírez, Lola Rodríguez de Tío, Ramón Baldorioty de Castro, Celestina Cordero, Rafael Cordero, Julián Blanco, Eugenio María de Hostos, José de Diego, José Celso Barbosa y Luis Muñoz Rivera, entre otros.

Nivel de profundidad del conocimiento:

Memorístico (I) (define, calcula, cuenta, localiza, ordena, nombra, selecciona, usa, establece, mide, sustituye, dibuja, arregla, reconoce, coloca, utiliza, demuestra, recuerda partes y formas, aproxima, completa, para y sigue pasos)

Procesamiento (II) (compara, contrasta, clasifica, relaciona, identifica, describe, especifica, encuentra, escoge, resuelve, resume, extiende, aplica, soluciona, justifica, formula, organiza, decide y explica)

Estratégico (III) (integra, crea, explica, formula, infiere, generaliza, predice, justifica, argumenta, autoevalúa, sostiene, aplica, construye, concluye, apoya, corrige, interpreta, analiza, desarrolla, prueba, produce, genera, compone, critica, colabora, visualiza y correlaciona)

___ **Extendido (IV)** (compone, defiende, desarrolla, aplica, sostiene, generaliza, evalúa, planifica, crea, edita, diseña, utiliza, explica, investiga, argumenta, localiza, prueba, extiende, decide, monitorea, propone, produce, coteja, defiende, juzga, distingue, valida y verifica.)

Objetivos	Avalúo
<p>Conceptual</p> <p>El estudiante definirá los términos Ramón Power y Giral, Consejo de Regencia, Ley Power, Sistema forzoso o pesa, Sociedad Económica de Amigos del País y Diputación Provincial.</p>	Define
<p>Procedimental</p> <p>El estudiante organizará los conceptos más importantes sobre el diputado a las Cortes de Cádiz Ramón Power y Giral.</p>	Pasando la pregunta
<p>Actitudinal</p> <p>El estudiante contemplará los beneficios que trajeron las luchas por la constitución.</p>	Preguntas abiertas

Conceptos a desarrollar:

Macro concepto: Proceso histórico

Micro concepto: Hechos y procesos, Efectos y consecuencias

Reflexión diaria:

“Debo respetar las opiniones de los demás incluso si no estoy de acuerdo con ellas”. (Nathaniel Branden)

Actividades:

Inicio Descripción:	Desarrollo Descripción:	Cierre Descripción:
Mediante preguntas abiertas se hará un repaso sobre la clase anterior y se buscarán las reacciones sobre la figura de Ramón Power y Giral.	Luego de los estudiantes definir los conceptos Ramón Power y Giral, Consejo de Regencia, Ley Power, Sistema forzoso o pesa, Sociedad Económica de Amigos del País y Diputación Provincial, se hará una discusión socializada de las páginas del libro 180-183. Se utilizará la técnica “Pasando la pregunta”.	A través de preguntas abiertas se hará un repaso de la clase y se aclararán dudas.
<p>Inicio</p> <p>X Reflexión diaria</p> <p>___ Torbellino de ideas</p>	<p>Desarrollo</p> <p>___ Explicación de destrezas</p> <p>___ Trabajo asignado</p>	<p>Cierre</p> <p>___ Cotejo de ejercicios</p> <p>X Resumir material</p>

<p>___Objetivos de aprendizaje ___Actividades de rutina y bienvenida X Presentación del tema ___ Exploración de conocimientos previos X Repaso de clase anterior ___ Observación y Discusión ___Introducción de vocabulario X Introducción de conceptos ___Introducciones orales ___Preguntas de experiencias previas ___Observación y estudio de láminas, mapas, tablas y otros ___Preguntas de exploración ___Revisión y discusión de asignación ___Otros _____</p>	<p>___Ejercicios escritos ___Ejercicios e informes orales X Discusión socializada ___Mapas, atlas, globo ___Prueba Corta X Técnica cooperativa ___Examen ___Lectura silenciosa/grupal ___Debate X Estudio y discusión de conceptos X Intercambio de ideas relacionadas al tema, conceptos o láminas de estudio. ___Uso del texto y discusión del tema. ___ Discusión y corrección de ejercicios dados en la pizarra y/o papel fotocopiado. ___ Uso del proyector digital y del Internet ___ Análisis y cotejo de asignación ___Otros _____</p>	<p>estudiado ___Discusión de ejercicios práctica ___Discutir puntos relevantes u observados en los visuales, láminas o texto ___Diario reflexivo ___Llegar a conclusiones X Preguntas ___Re-enseñanza ___Asignación X Clarificar dudas y valores ___Cotejo y corrección de examen y/o pruebas cortas ___Otros _____</p>
--	---	---

<p>Materiales o recursos: X Marco Curricular X Guía de Estudios Sociales X Texto X Estándares X Expectativas X Láminas y/o carteles ___ Crayolas, marcadores y/o lápices ___Cartulinas, papel de construcción y/o papeles ___ Pega ___ Tijeras ___ Mapas ___Pruebas Cortas ___Periódico y/o revistas ___Películas ___ Examen ___Otros _____</p>	<p>Equipo educativo ___Televisor ___VCR y/o DVD ___Radio X Proyector ___Videos y/o películas X Computadora ___Impresora X Fotocopiadora y/o duplicadora ___Uso del internet ___otros</p>
--	---

Asignación: N/A

Reflexión del maestro practicante:

Los estudiantes participaron activamente, pero no trabajaron tan bien con el "Power Point" porque estaban distraídos. Esto conllevó a que los estudiantes tuvieran mal comportamiento y un estudiante en su Pórtico, se procedió a llamar la atención.

Reflexión del maestro cooperador:

Refusal Conducta
Buen trabajo.
J. Ortiz 30/4/13

Acomodos Razonables:

- Sentado al frente
- Tutor
- Lector
- Tiempo adicional
- Modificación de examen o trabajos

**Escuela Pedro Nelson Colberg
Cabo Rojo, Puerto Rico**

Nombre: _____
Sr. Pérez

Fecha: _____
Grado y grupo: _____

Define

Tema: Los corsarios

1. **Ramón Power y Giralt**- primer diputado puertorriqueño para asistir a las Cortes de Cádiz.
2. **Ley Power**- ley que creó el Régimen de Intendencia que atendía de forma autónoma los asuntos financieros de la provincia.
3. **Sistema forzoso o pesa**- obligaba a las haciendas de la Isla a entregar a San Juan ganado vacuno para el consumo de carne.
4. **Sociedad Económica de Amigos del País**- promovía las inversiones y los proyectos comerciales que la Isla necesitaba para consolidar su desarrollo.
5. **Diputación Provincial**- organismo administrativo encargado de supervisar las finanzas de los municipios y la inversión de fondos públicos.
6. **Intendente**- jefe de los servicios económico.
7. **Diario Económico de Puerto Rico**- segundo periódico de la Isla.
8. **Real Lotería de Puerto Rico**- lotería vigente más antigua de América, facilitó la entrada de fondos adicionales en el tesoro.
9. **Real Cedula de Gracia**- otorgada en 1815, ley que permitió la apertura de los puertos a embarcaciones comerciales de naciones amigas de España.